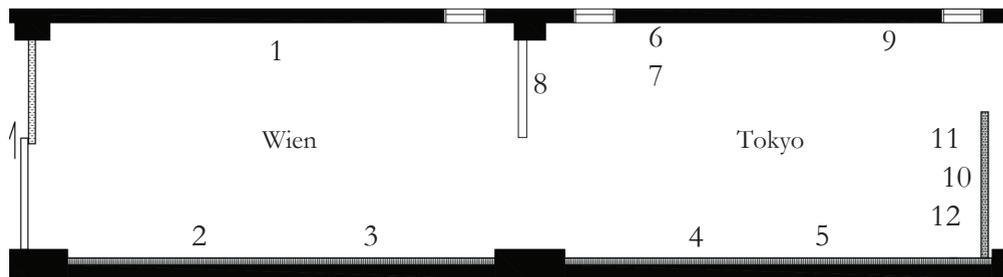


無と婉麗 Nothingness and Eros

Miku Kawai
The 1st Solo Exhibition
2024.09.22 [Sun]
11:00-20:00
BUoY Arts Center Tokyo

Web Description



1. Nothingness and Eros 無と婉麗 (2024)

Fashion Design - Trench Coat
Modeklasse Show Look Photo (2024)
1/2 Torso (2024)

2. Fragments of Loneliness 孤独の断片 (2023)

Fashion Design - Shirt (2023)

3. Video Art

Fragments of Loneliness (2023)
Nothingness and Eros (2024)

4. The Unbearable Distortion of Being 耐えられない存在の歪み (2022)

Drawing
Collage
Fashion Design

5. The Unbearable Distortion of Being 耐えられない存在の歪み

Video Art (2022)
Actor: Suzuka Inoue

6. 世界 (I) (2019) Drawing

7. 世界 (II) (2020) Drawing

8. 実存 (2019) Drawing, Photo Collage

9. 新宿 (II) (2020) Sculpture

10. 新宿 (I) (2017) Architecture

11. 白の時間 (2018) Architecture

12. Close Encounter (2019) Architecture

Miku Kawai / 河合美来
Artist, Fashion Designer, Digital Creator

BIOGRAPHY

河合美来
1999年生まれ
東京都出身



モードと建築を用い、脱構築的な作品を展開するアーティスト。作品は、実存と無常の哲学的テーマが基盤にある。自身の物語を起点に、孤独や自由という人間の本质を表現。工学院大学建築学部建築デザイン学科藤木研究室と、ファッションスクール coonogacco を経て、ウィーン国立応用芸術大学ファッション科 (Modeklasse) に在学中。建築的な視点とモードの感覚を統合し、新たな表現の可能性を追求。映像、写真、ドローイング、彫刻、メディアアート、パフォーマンスアートにも取り組む。

展示・掲載

2021年にはcoonogaccoでの「Decomposition Of Creation」展やMe School Fashionでの「Work In Progress」展で作品を発表。2024年にはウィーンで開催されたModeklasse Show 2024に参加し作品を披露。また、作品はSystem Magazine issue 17 (2021年)にも掲載。

受賞

2023年には、オーストリア政府のErnst Mach Grantの給付奨学生に選出。今後はオーストリアを中心とし、ドイツ・イタリアなどヨーロッパの舞台でさらなる活躍を目指している。

MEDIA

Miku Kawai / VoidLady

mikukawaigarde.com

mikukawaigarde

VoidRoom by VoidLady

VoidLady

YouTubeはウィーンでの制作活動や観光、Podcastは日常やマインドセットをリアルタイムで発信しています。

Website



Linktree



CONTACT

Miku Kawai / 河合美来

Tel: Japan +81 (0)90-3225-8798 / Austria +43 (0)66-0804-5012

Email: mikukawaigarde@gmail.com

Tokyo, Japan / Vienna, Austria